

## Noten Verlag für anspruchsvolles Laienmusizieren

Wir bieten reichhaltiges Notenmaterial, das sich in Haus- und Schulmusik, bei Laienorchestern und –Spielgruppen sowie im Instrumentalunterricht bewährt hat. Als erfahrener Musikpädagoge komponiere und arrangiere ich Sätze – oft mit Variationen zu bekannten Melodien –, die in jeder Stimme interessant sind. Auch Instrumentierungen von Klavierwerken sind reizvoll und lohnend. Im Internet können Sie das Angebot einsehen.

Als Neuerung können wir Ihnen nun auch einen

### Klingenden Notenkatalog

anbieten. Er besteht aus 13 CDs, die entweder einem Thema oder einer Instrumentalgruppe zugeordnet sind.

Die CDs sind mit dem „Vienna Orchester“ elektronisch hergestellt. Es erklingen Originalinstrumente, wobei auch Vortragsbezeichnungen wie legato, staccato u.s.w. richtig wiedergegeben werden. Auch Dynamik und Agogik sind entsprechend realisiert. So können Sie vom Höreindruck gut entscheiden, welche der etwa 150 Titel Sie gerne musizieren möchten. Spieldauer der CDs je etwa 60 Minuten.

1 Frühe Werke des Komponisten Roland Weissbach		
2 Frühling	3 Sommer und Herbst	4 Zum Träumen
5 Weihnachten	6 Klassische Kammermusik	7 Orchestermusik
8 Evergreens	9 Cello-Ensemble I	10 Cello-Ensemble II
11 Cello-Ensemble III	12 Holzbläser-Ensemble	13 Blechbläser-Ensemble

Bei Bestellung von CDs Ihrer Wahl erhalten Sie ein Heft mit allen Tracks aller CDs.

3 CDs für 10 €	8 CDs für 20 €	13 CDs für 25 €
Vorkasse: Roland Weissbach Konto 63000400 bei Spk Lüneburg Bkl 24050110		

Die Sendung ist portofrei. Wenn Sie dann von mindestens zwei Titeln die Noten bestellen, wird Ihnen die Hälfte des CD-Preises angerechnet. Die Preisinformationen für die Noten finden Sie im Internet.

Bei einer Notenbestellung – per Email oder Post – geben Sie bitte außer der Bestellnummer und dem Titel auf jeden Fall auch die gewünschte Besetzung an. Vieles ist in mehreren Besetzungen kurzfristig verfügbar. Aber auch ungewöhnliche Besetzungen oder Spiel-Erleichterungen können nach Absprache per Email evt. realisiert werden.

Ich würde mich freuen, auf diese Weise zur Pflege des Laienmusizierens beizutragen.

*Roland Weissbach*