

Klingender Notenkatalog

7.CD Bearbeitungen für Orchester

von Roland Weissbach

1	500	J.S.Bach	Präludium und Fuge Wohltemp.Klavier I.4 (hier e-moll)	fünf Streicher
2	501		Präludium und Fuge Wohltemp.Klavier I.22 (hier a-moll)	fünf Streicher
3	436	G.F.Händel	Violinkonzert Andante und Allegro der Triosonate g-moll	Streicher
4	505	G.Ph.Telemann	Concerto grosso (Original: Konzert für Viola) Ouverture (Lento) / La trompette (Allegro) Sarabande (Adagio) / Rondeau (Grazioso) Bourree (Presto) doppelchörig (achtstimmig)	
	510	Ph:E.Bach	Doppelkonzert h-moll (nach einer Triosonate) Querflöte (Oboe), Sologeige und Streicher	
5 - 7			Allegro / Adagio / Allegro	
	507	B.Smetana	Böhmische Tänze (original für Klavier)	Streicher
8	a		Polka I / Furiant / Dudácká / Obkrocák	
9	b		Polka II / Cibulicka / Medved	fünfstimmig.
		P.Tschaikowsky		
10	504a		Ständchen op.2.3	Streicher (fünfstimmig)
11	b		Barcarole op.37.6	Streicher (achtstimmig)
12	508b		Walzer op.37.12	Querflöte und Streicher
13	509	F.Mendelssohn-B.	2.Sinfonie, 2.Satz Allegretto un poco agitato	2 Holzbläser, 4 Blechbläser (oder Klavier)und Streicher

Roland Weissbach Noten-Verlag für anspruchsvolles Laienmusizieren

www.roland-weissbach.de